

簡易電子作曲法 老師半日工作坊

暑期限定

對象：樂器/音樂老師

老師們，你有不願跟譜彈，只愛即興亂彈卻說自己在創作的學生嗎？又或者不知如何加作曲元素入課堂，令你的音樂課更互動有趣，令學生期待，受學生歡迎嗎？即使是上門教學的老師，只要隨身帶備 iPad 或 iPhone，便可輕易做到以上兩點！

iPhone 及 iPad 應用程式(apps)日新月異。原來現在想接觸電子合成音樂、創作簡單樂章，無需紙筆，只要有部電子產品，便可輕易體驗箇中樂趣，激發創作潛能！

GarageBand 是在 iOS 眾多音樂製作 apps 中首屈一指的。

它能幫助初階使用者直覺地製作音樂，同時又能幫助專業使用者靈活多變地配合複雜的製作要求。

本課程由資深音樂人林子揚設計，學員只要跟據課程逐步實習使用，就能在不知不覺間熟悉軟件的功能及實際操作方法，輕易創造出有自我風格的短曲、電話鈴聲等...

林幼年習古典聲樂，融合十多年流行曲演唱、製作、錄音、聲樂監製及歌曲監製等經驗，近年自己在不同音樂劇的演出，擔任音樂總監及歌唱指導等。

林是音樂劇演員，曾於《我的長腿叔叔》、《莎翁的情書》、《燃燒國度 201》、《天使聲》、《毒裁者》等擔演主要角色。林亦曾為「香港電台」電視節目《頭條新聞》主持人之一，同時參予該節目之音樂創作及劇本創作。

導師：林子揚

備註：請自攜 iPad

林子揚為集曲、詞、編、監、唱、彈、演於一身的資深音樂人及表演者，多年來參予製作流行曲、電影、電視、廣播劇、廣告、舞台劇及音樂劇之音樂，作品總數超過 1000 首。林近年集中音樂劇歌曲創作、擔任現場樂隊領班及音樂總監，作品包括：香港善導會「甦星劇團」創團音樂劇《英雄本色》、《我。小王子》（上海公演）、《捉迷藏》（首演及重演）、《螺絲小姐》、《我不完美》、《莎翁的情書》、《爆裂．耶穌．受難曲》等。



日期：2017 年 8 月 15 日

時間：11:00am 至 1:00pm

地點：Music Room@Central
中環德輔道中 54-58 號軟庫中心 14 樓 1402 室

費用：\$490
\$450 (加盟老師，CTABRSM 老師)

付款方法：報名可入數到恆生銀行 773 035019 001 並連同人數紙
E-mail : info@musicroom.hk 或 Fax : 31950798 給我們。

報名及查詢：3195 0798